Grupo de Biblioteca del Ceip San Miguel
& Biblioteca Municipal

Tamarite de Litera, diciembre 2010

RECOMENDACIONES PARA LEER Y REGALAR EN LAS NAVIDADES

A partir de 3 años

En el silencio del bosque Pérez Navarro, Cristina Barcelona: A buen paso

Un día, uno de esos días en que los animales de la tierra respiran hondo y las personas del mundo entienden las historias, ocurrió que una niña, una de esas niñas que consiguen seguir con la vista a las aves y a los peces, tuvo un sueño.

Ernestina la gallina Carrasco, Aitana, Reyes, Yolanda Océano/Travesía

Ernestina la gallina puso un huevo en la cocina.
En la cocina había un ratón que le mordió el cascarón.
Del cascarón saltó un pollo, redondo como un repollo…

Estaciones Blexbolex Kókinos

En este libro sobre las estaciones, el otoño dura lo poco que tarda en llegar el invierno y la primavera estalla para, en un suspiro, dejar paso a los largos y perezosos veranos, que nos invitan a pasar una hoja detrás de la otra.

El abrigo de Pupa Elena Ferrándiz; Thule, 2010

Nos cuenta la historia de Pupa, una niña que todos los días se coloca el abrigo de los miedos, que lleva desde que era pequeña, y sale con él a recorrer el mundo.

El despertar Kitty Crowther Madrid: Cuatro azules, 2010.

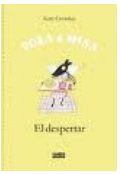
Mina se despierta muy temprano y está dispuesta a pasar con Poka un día estupendo. Solo que Poka todavía duerme…

La casa del árbol. Tolman, arjie y Roland.Madrid: Adriana Hidalgo Editora,

.Un hermoso y fantástico viaje sin palabras. Preciosísimo álbum ilustrado

Falta 10 minutos para dormir. Rathamann, Peggy Barcelona: Ekaré, 2010.

Es hora de dormir: la diversión comienza cuando una familia entera de hámsteres listos para divertirse toca a la puerta justo cuando faltan 10 minutos para irse a la cama.



A partir de 11

Una rueda en el tejado Dejong, Meindert _Barcelona: Noguer Caralt , 2010

¿Sabías que las cigüeñas no pueden anidar si los tejados son demasiado puntiagudos? Eso es lo que Lina y sus amigos acaban de descubrir y van a tratar de solucionar a toda costa… ¿Y si consiguieran colocar una ruega en el tejado de la escuela?

Pelos por todos lados. Un libro sobre eso de crecer Bailey, Jacqui Barcelona: Océano/Travesía.

¿Tus pies son demasiado grandes? ¿Tienes mal olor? ¿Tropiezas con los muebles y quisieras que tus orejas no sobresalieran tanto? ¿Te salen pelos y granos por todos lados? ¿Cambias de humor sin razón? ¡Entonces… este libro es para ti!

Tigre, tigre Lynne Reid Banks Barcelona: Bambú, 2010.

Dos cachorros de tigre hermanos son arrancados de la jungla y llevados a Roma. Al más fuerte, Brutus, lo entrenan para matar en el Coliseo. El pequeño, Botas, se convierte en la mascota de Aurelia, la hija del César.

Luzazul. Carmen Fernández Villalba. Barcelona: La Galera, 2010

Iris es una niña perfecta. Pero es catalogada como “inútil” al descubrirse que es capaz de soñar.

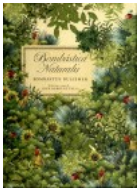
Soñar está prohibido en la galaxia global. Por eso es enviada al planeta noveno, donde van a parar los niños defectuosos y las máquinas inservibles.

Bombástica naturalis. Bombastus dulcimer. Barrenetxea, Iban Barcelona :A Buen paso.

Un tratado de botánica fantástico y fantásticamente ilustrado.

La elefanta del mago. Dicamillo, Kate. Barcelona : Noguer y Caralt ediciones. Barcelona, 2010.

El mayor deseo de Peter es encontrar a su hermana pequeña Adele. Para ello, consulta a una adivina, de quien recibe un enigmático consejo: «Tienes que seguir a la elefanta». Pero ¿de qué elefanta se trata? Y, sobre todo, ¿dónde se esconde?



A partir de 6

¡ Oh! ¡Qué bonito es Panamá! Janosch Hipòtesi, 2010

Érase una vez un pequeño oso y un pequeño tigre que vivían allá abajo, a la orilla del río. Justo donde se ve subir el humo, junto al árbol grande. Y además, tenían una barca ...

Al final. Nanclares, Silvia Kókinos, 2010

Al olvidar las llaves de casa, la protagonista de Al final emprenderá una asombrosa aventura con la imaginación como único motor.

Caja de cartón Txabi Arnal Il. Hassan Amekan Pontevedra: OQO, 2010

Mamá gastó todos sus ahorros. Compró un billete para una embarcación que nos debía llevar a una tierra donde las niñas no duermen en cajas ni las mamás lloran.

El hombre que entraba por la ventana Gonzalo Moure; Ilus.: Gabriel Pacheco Madrid: SM, 2010

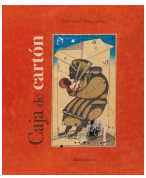
“Una voz de hombre me contaba cuentos en la oscuridad, junto a mi cama. En una oscuridad tan profunda que al principio pensaba que aquella voz estaba dentro de mí, dentro de mi cabeza: que era parte de mí, que todos los niños tenían una segunda voz para contarles cuentos durante algunas noches”.

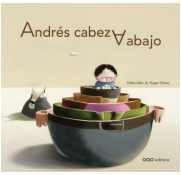
Andrés cabeza abajo Pablo Albo; Il.: Roger Olmos Pontevedra: OQO, 2010

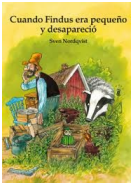
Andrés es engullido por un ogro. “ *Con la mala suerte que tengo, seguro que en la barriga del ogro me encuentro un dragón terrible que me quiere devorar. ”*

Cuando Findus era pequeño y desapareció Nordqvist, Sven Barcelona: Flamboyant, 2010

El viejo Pettson vive con sus gallinas en una casa en el campo. Se siente muy solo. Un día su vecina Beda Andersson aparece con una caja.







A partir de 8

El barranco GrassaToro, Carlos.Il.: Fermín, Diego. Barcelona: Thule, 2010

Ell viaje de cinco niños huérfanos al barranco donde murieron sus padres, al despeñarse el autocar en el que viajaban de vuelta de su viaje al océano Índico. Bajan al barranco en busca del reloj del padre de uno de ellos, Benito, que se pierde.

La noche de la visita *Benoît* Jacques A buen paso.

No hay modo de que la abuelita le abra la puerta al lobo, y eso que éste se vale de todas sus estratagemas...

El secreto de Garmann Hole, Stian Kókinos (8años)

-¿Tú tienes secretos, mamá? - le preguntó Garman cuando ella vino a darle las buenas noches. Ella dudó un instante.

¡Vamos a ver a papá! Lawrence Schimel Il.l.: Alba Marina Rivera Barcelona: Ekaré, 2010; col. Así Vivimos.

"No he visto a mi papá en un año, ocho meses, y veintidós días. Lo sé porque cuento cada día desde que él se fue a otro país a trabajar. Antes de irse, me dio un cuaderno en blanco. Todos los días le escribo lo que ha pasado en la familia".

Cama y cuento Gonzalo Moure; Il. Lucía Serrano Madrid: Anaya, 2010

A Malva le encanta que su madre le lea un cuento antes de irse a dormir. Con esas historias viaja hasta un mundo lleno de magia y de fantasía. Pero desde que aprendió a leer las cosas han cambiado y ya no hay "cama y cuento".

Princesas, dragones y otras ensaladas Vaudescal, Marie Madrid: Adriana Hidalgo editora, 2010

En Valvasoria hay una tradición: al cumplir los quince años, las princesas son raptadas por algún dragón que vive en la zona para luego ser rescatada por un príncipe, casarse y comer perdices. Pero Escarola es una princesa malhumorada, engreída y prepotente. Es tan insufrible que ni los dragones quieren raptarla.

Para los adultos

Fabulas Grassa-Toro. Il. :Meritxell Duran. Barcelona: A buen paso

Los textos de las fábulas son bellos: por su sonoridad, por la precisión de las palabras y de las imágenes a un tiempo elegidas y sugeridas.

El nuevo Pinocho Nöstlinger, Christine, Il. :Saura, Antonio Barcelona:Ediciones de la Central

Una bonita historia que nos cuenta las divertidas peripecias por las que tiene que atravesar el pequeño títere para poder vivir y nos realza la ternura y el amor, cuando escuchamos de viva voz, sentimientos como: «No hay nada más indignante en la vida, que ser traicionado y engañado por los amigos».

El hombre que plantaba árboles (Pop up) Giono, Jean. Duomo ediciones, 2010

Una parábola sobre la relación entre el hombre y la naturaleza, una historia ejemplar sobre la capacidad humana para alcanzar cualquier objetivo que se plantee.

La fábrica de vinagre. Gorey, Edward. Barcelona: Los Libros del zorro rojo, 2010

Estuche que contiene la trilogía: Los pequeños macabros, El ala oeste y El dios de los insectos y un cuadernillo biográfico de Edward Gorey

Alfabeto sobre la literatura infantil Bernardo Atxaga Il. Alejandra Hidalgo Valencia: Media Vaca, 2010.

La otra Navidad de papa Noel: Dayre, valerie Barcelona: Libros del zorro rojo, 2010

Esta es la historia de Noel, un hombre real, un padre de carne y hueso con el que podríamos cruzarnos en la calle o en cualquier estación de metro. El personaje de esta historia encontrará en estas navidades marcadaspor la crisis un milagro tan real como él.

Esta guía de recomendaciones ha sido elaborada a partir de las criticas aparecidas en :

Revistas como Babar; BLOC; Biblioteca y educación; Cuatro gatos; Imaginaria, Peonza; Suplemento de libros del Heraldo de Aragón.

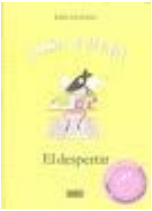
En las Webs de SOL ,de Gretel y de las editoriales. En los blogs :Bienvenidos a la Fiesta ;Pizca de papel; La Mar de Letras; Libroesfera; Literatura Infantil y juvenil hoy; Edilij; El bosque de la Maga; Darabuc; etc....

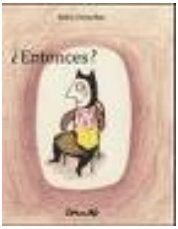
Y sobre todo escuchando las sabias recomendaciones de buenas libreras y de su extraordinaria generosidad para dejarnos tocar, mirar y releer todas las novedades que han aparecido en el mercado durante estos seis meses. Desde aquí les damos las gracias por su infinita paciencia .

Kitty Crowther, ganadora del premio Astrid Lindgren 2010

Kitty Crowther nació en 1970 en Bruselas, de madre sueca y padre inglés. La literatura infantil, especialmente la anglosajona, siempre le ha apasionado. Con dificultades auditivas, desde pequeña ha estado cautivada por la imagen, los signos y el sentido oculto de las cosas. Al nacer sus dos hijos, Theodore y Elias, vuelve a sumergirse en el mundo de los niños y desde 1994 se dedica exclusivamente los libros infantiles. Vive en Nueva Zelanda.

Crowther, de 40 años, ha publicado más de 30 títulos en Bélgica y Francia. En su producción sobresalen sus picture books, L'enfant racine y La visite de Petite Mort. En España tirene publicados : la serie ***Poka y Mine*** editada por ,los cuatro azules; ***¡ Scric scrac bibib blub!; Mi amigo Juan, ¿ Entonces?*** publicados por Corimbo.





Video en francés, en que la autora cuenta su proceso creativo:

http://www.ecoledesmax.com/espace _auteurs/videos/video_ auteur.php?id=12

"Le banc" film de animación realizado, dibujado e ilustrado por Kitty Crowther y Bruno SalAmone ,música de Sissi Lewis, en el marco de la exposición "Aller Retour" rencontres graphiques franco belges: ttp://vimeo.com/9895633